


SCHEDA DI PROGETTO DIDATTICO

CONCORSO NAZIONALE "SETE MAI PIÙ"

<b>Nome</b>	<b>Scuola Media Statale "Michelangelo"</b>	
<b>Indirizzo</b>	Via N. Straziota, 1	
<b>Cap</b>	Città Bari	
<b>Regione</b> Puglia	Tel.Pres. 080/5014889 Tel. Fax 080-5010757 Tel. Segr .080-5026649	

Classe coinvolta II A (27 alunni)

**Titolo del progetto :**

**Nord - Sud... acqua, bisogno o diritto alla vita? L'acqua è mia... è solo mia!!!**

**Insegnante coordinatrice del progetto**

Nome  
Rocca

Cognome  
Mallardi (Religione Cattolica)

**E-mail:** [scuola@smsmichelangelo.191.it](mailto:scuola@smsmichelangelo.191.it)

**Insegnanti coinvolti anno scolastico 2004/2005:**

Nome	Cognome	Materia di insegnamento
1) Gabriella	Annoscia	Educazione Artistica
2) Maria	Barile	Educazione Fisica
3) Antonia	Bianco	Lingua Inglese
4) Filomena	Verrone	Lettere

**Finalità del modulo interdisciplinare per gli studenti :**

- ◆ **Diffondere una "cultura dell'acqua" ed una "civiltà della corresponsabilità"** che chiamino a dei **doveri** precisi nei confronti di chi vive in condizioni di degrado e povertà senza colpa
- ◆ **Acquisire consapevolezza** che l'acqua è di tutti ed è per tutti ed è indispensabile per la vita
- ◆ **Entrare in possesso**, dall'indicatore acqua, di dati inerenti al **rapporto Nord-Sud**

**Finalità per i docenti :**

**Interculturalità "solidale"** come prassi quotidiana dei curricula d'ogni singola disciplina.

Nella dimensione di intenderla per tutti e come ottica propositiva di percepire e

**Situazione di partenza - requisiti degli alunni :**

"2003,anno internazionale dell' acqua dolce"

Kimbau, ottobre 2001,

" Da quando sono arrivata nel Bandundu, mi ha sempre tenuto compagnia un sogno d'amore che ha riempito le mie notti e le mie giornate.

Portare l'acqua agli ammalati del mio ospedale, ma anche alle altre strutture sanitarie e scolastiche della zona, a Kimbau e negli altri villaggi limitrofi.

**Soltanto chi non ha mai avuto l'acqua potabile a portata di mano, pulita e fresca, può capire l'importanza di questo sogno che è diventato la mia grande sfida...il progetto Kimbau... acqua come diritto umano a rischio nel terzo millennio..."**

**(pagine 191 e 192 di Mariapia Bonante : "Chiara Castellani...Una lampadina per Kimbau", 2004 Mondadori)**

Il progetto : Nord-Sud...acqua, bisogno o diritto alla vita", **iniziato nell'anno scolastico 2002/2003** per celebrare l'anno internazionale dell'acqua dolce ONU ed UNESCO, cui la scuola è associata tramite la rete dell'ASPNET, è proseguito nel 2003/2004 ed anche in quest'anno scolastico 2004/2005 .

**L'utilizzo del materiale già approfondito e prodotto (cd, pagine web, dossier, cartelloni, drammatizzazioni, ecc...) dalle classi, che in precedenza si sono interessate della questione, costituisce la base di nuovi percorsi di ricerca-azione e delle iniziative di solidarietà agita che la scuola porta avanti da otto anni a beneficio del progetto "Kimbau" (Distretto di Kwango, Regione Bandundu, Diocesi di Kenge) dell'AIFO, che prevede: la costruzione di una diga sul fiume Nzasi, una centrale per la produzione di energia elettrica, una condotta per il trasporto dell'acqua e la ristrutturazione generale dell'ospedale. La quantità d'acqua che sarà pompata coprirà non solo i bisogni dell'ospedale, ma sarà sufficiente a garantire l'acqua a tutti i villaggi circostanti, alle scuole, e agli orti comunitari. In una zona estremamente povera, la disponibilità di acqua e di energia elettrica avrà una funzione importante per lo sviluppo locale e per la limitazione dei flussi migratori verso la capitale.**

La scolaresca ed i docenti della classe IIA hanno voluto, fin dallo scorso anno scolastico, continuare la ricerca sulla tematica "acqua, bene strategico del terzo millennio", ritenendo di non aver esaurito i possibili percorsi di corresponsabilizzazione e di documentazione-conoscenza **ed hanno focalizzato la propria attenzione sul territorio degli USA abitato dagli Indiani Hopi.**

Questi abitano nella Mesa Nera, nei canion tra Colorado, Utah, Arizona e New Mexico, e traggono il loro sostentamento principalmente dalla terra. La loro vita si svolge su e giù per le scale, che collegano i villaggi arrampicati in cima alla mesa e i campi collocati in prossimità delle sorgenti o dei corsi d'acqua. I ragazzi, l'anno scorso in prima media, documentandosi su tale popolo, hanno scoperto che gli Hopi rischiano di essere privati di una fonte di vita qual è l'acqua. Tutto ciò sta accadendo, per colpa di una multinazionale, che preleva acqua da una falda, ai piedi delle Colline Nere, che circondano il territorio degli Hopi, per pompare fanghiglia di carbone fino al Nevada.

Gli alunni, partendo dalla lettura di un mito algonchino dell'America settentrionale, coordinati dalle docenti di lettere, e lingua inglese, hanno quindi prodotto un racconto e poi un testo scenico: " **L'acqua è mia...è solo mia!!!**" in italiano e in inglese, che evidenzia la strenua lotta pacifica degli Hopi contro la prepotenza ed i soprusi dell'uomo bianco, nel nome del progresso.

Gli stessi alunni della 2 IIA, quest'anno, coordinati nella direzione artistica dalla docente di lettere, prof.ssa Filomena Verrone, metteranno in scena, alla fine dell'anno scolastico, il testo: "**L'acqua è mia...è solo mia!!!**", avvalendosi del coordinamento linguistico, L2, della prof.ssa Antonia Bianco, del coordinamento scenografico della prof.ssa Gabriella Annoscia, del coordinamento musicale e coreografico della pro.ssa Maria Barile e della progettazione del modulo, inserito nel progetto "Nord-Sud... ", della referente per l'area interculturale prof.ssa Rocca Mallardi.

I ragazzi hanno scoperto che la questione dell'acqua dolce, infatti, porta contraddizioni, assurdità, guerre, problematiche. L'acqua sta riducendosi drasticamente per colpa dell'uomo, che inquina e spreca. Il problema è politico, economico, morale, giuridico, filosofico. Da due anni gli alunni analizzano la risorsa naturale "acqua dolce" come diritto d'ogni uomo alla vita per orientarsi alla consapevolezza:

- ◆ della complessità del rapporto dinamico tra fattori culturali ed ambientali
- ◆ dell'interdipendenza degli stessi (appartenenza, diritto alla cittadinanza del Mondo)
- ◆ della corresponsabilità dei destini futuri dell'uomo

Il nostro modello culturale di sviluppo ha creato, infatti, nel corso del tempo gravi ingiustizie sociali, il degrado ambientale del pianeta ed enormi squilibri economici fra i paesi del Nord e i paesi del Sud del Mondo.

Infatti, l'acqua non è un semplice bisogno, ma un diritto individuale, collettivo, umano e sociale, indispensabile alla vita.

#### **Obiettivi a livello educativo, cognitivo comportamentale e affettivo :**

- ◆ **Conoscere** la risorsa-acqua, le sue dinamiche, la sua primordiale importanza nell'assicurare la vita alle popolazioni nel tempo e nel Mondo

- ◆ **Acquisire consapevolezza** dei rapporti e dell'interdipendenza degli ambienti e degli interventi umani e **valutare** i rischi globali connessi agli sprechi e ad una disattenta gestione dell' acqua
- ◆ **Favorire la conoscenza** di nuovi stili di vita, più sobri ed atti ad assicurare a ciascuno e a tutti il diritto-acqua oggi e la consegna di un patrimonio idrico integro agli uomini di domani
- ◆ **Risalire alle cause** dei numerosi conflitti che nascono dalla gestione ingiusta delle fonti idriche
- ◆ **Documentare le tradizioni**, le credenze, i simboli religiosi e non, i riti, il folclore, i miti ilogenici, le leggende, i testi letterari legati all'acqua dei ruscelli, torrenti, fiumi, laghi, stagni...

### **Fasi del Progetto biennale della IIA:**

**Anni scolastici 2003/2004 - 2004/2005**

- 1) **Fase preliminare-lancio** (individuazione-focalizzazione del problema)
- 2) **Fase documentativa** (materiali contenuti nel kit fornito per il concorso "Sete mai più", documentazione bibliografica, uso di CD inerenti al tema prodotti dalle altre classi che in precedenza se ne sono interessate, esplorazione in Internet, materiali del corso di formazione a distanza per docenti sulla risorsa acqua "Acqua di tutti, acqua di nessuno, acqua di qualcuno" in possesso della Prof.ssa Mallardi consista nell'anno 2002, lezioni frontali, orientamento all'utilizzo di risorse personali, scambi epistolari con alunni di realtà "altre")
- 3) **Fase conoscitiva** (didattica ludica, esperienze di laboratorio, incontri con esperti, Docenti universitari, visite d'istruzione, contatti con Enti (Irrigazione per la Puglia e la Basilicata...Acquedotto Pugliese ed Associazioni (Volontari dell' AIFO (incontro in data 27 e 28 gennaio 2005 con la dott.ssa Chiara Castellani chirurgo di guerra e ginecologo a Kimbau nella R.D. del Congo per promuovere l'iniziativa di solidarietà di raccolta di denaro, materiale scolastico e medicinali nelle altre classi), Centro interculturale Abusuan, Centro documentazione Missionari Comboniani, Volontari per il Mondo...)
- 4) **Strutturazione** di uno storyboard per una performance teatrale sugli indiani d'America della tribù degli HOPI
- 5) **Socializzazione** dei prodotti tramite una drammatizzazione aperta al territorio

**Prodotto: Drammatizzazione: " L'acqua è mia...è solo mia!!!**

**Aree disciplinari** (es. storico-artistica, linguistico-letteraria, ...motoria) :

#### **Ambito pluri-interdisciplinare:**

-L' acqua come problema (sete, irrigazione, deforestazione, inquinamento, dilavamento :cause, effetti, interventi) (S.N.A.O.M.S....)

- Studio Enea "Puglia e Basilicata a rischio di desertificazione" (Sc.Geo.St.)
- Il pozzo ,la noria,il fontanile, l'oasi... ricerca dell 'acqua e diritti di proprietà (St. Ed. Civ. Geo.)
- Irrigazione, come , dove e perché: tecnologie della gente, esempi di appropriatezza in Puglia, Italia, Europa, Mondo (Lago Fernstein, Terrazzamenti cinesi ,indonesiani, Waru-Waru delle Ande... ) e di uso improprio (Lago d'Aral...) (St.Geo)
- Gli ecosistemi di acqua dolce e la questione grandi dighe: Grandi laghi del Nordamerica e dell'Africa Orientale... Assuan (Egitto), Itaipu (Brasile), Inga (Congo), Tre gole sullo Yang Tse (Cina), Narmada, Bhopal (India)... (St.,Geo.,Sc.).
- Le strade dell'acqua: Ente per lo sviluppo dell' irrigazione e la trasformazione fondiaria in Puglia , Lucania, ed Irpinia e Acquedotto pugliese: il più grande patrimonio monumentale idrico dell'Europa (It. Geo. St.)
- Giocattoli del Mondo e acqua (Ed.Art. Ed.Tec.)
- Ladri d'acqua, mafia e multinazionali (It.Geo.)
- Legislazione, documenti ONU ed UNESCO, iniziative campagna consortile "Acqua: bene comune dell'umanità", a tutela dell' 'acqua (Italia, Europa, Mondo) (Ed.Civ. Rel.)

### **Ambito storico-geografico**

- Le società idrauliche
- Studi-tipo:  
Viaggiare nel Mondo sulle linee di acqua dolce: uomini e mezzi di ogni tempo e paese ;l'uomo e il fiume o l'uomo e il lago navigabilità, trasporto, argini e sbarramenti, ponti ,usi civili ed industriali...)
- Conflitti territoriali e acqua (Medioriente, Tigri, Eufrate, Nilo, Giordano, Litani, Okavango, Jordan, La Plata, Incomati, Volta...)
- La donna e l'acqua in Africa

### **Ambito linguistico-simbolico: umanistico religioso**

- Acqua, poesie, filastrocche, racconti, miti ilogenici...
  - L'immaginario popolare, simbologia: riti e tradizioni d 'acqua nel tempo e nello spazio
- Acqua e religione

### **Ambito espressivo artistico (Ed. Art. -Ed. Mus.)**

- Espressioni artistiche ed architettoniche (batik, acquerello, pittura su stoffa, modellini con materiali poveri, fontane, scenografie, realizzazione di costumi Hopi)
- Ridere con l'acqua... vignette, spot, pubblicità progresso, quiz...
- Canti e musiche popolari e non.

### **Ambito motorio:**

-Attività sportive e ricreative in acqua , ieri ed oggi, balletto: "La danza del serpente piumato" , danza Hopi, propiziatoria della pioggia.

### **Metodologie utilizzate :**

Le attività saranno organizzate come percorso integrato diviso in segmenti adattabili alle diverse esigenze delle scolaresche, attraverso tecniche di:

- problem - posing
- problem- solving
- ricerca-azione individuale e di gruppo
- cooperative-learnig
- condivisione di procedure organizzative
- promozione della creatività, dell'autonomia operativa e della comunicazione a tutto campo

### **Mezzi e strumenti :**

-Utilizzo di tecniche multimediali: ricerche in Internet nei siti Vis Volint, UNESCO ed ONU, Amref, CD- Rom, video-clip, videocassette, floppy, cartucce, stampanti, programmi,ecc...

-Libri e riviste d'intercultura e mondialità (CIPSI, C.E.M. Mondialità, P.M. Nigrizia, Mondo Domani, Missione Oggi, Mani Tese, Emergency, Amici dei lebbrosi, ecc...)

-Libri di fiabe extraeuropee

-Libri della biblioteca scolastica e di classe

-Materiale di consumo e sussidi strutturati

-Attrezzature dei laboratori di Ed.Art., Ed. Mus., Ed. Tec.,di Scienze e Multimediale

-Palestra

### **Solidarietà agita già effettuata**

#### **Ottobre-novembre:**

- ◆ Raccolta di fondi in favore di una scuola situata nel quartiere di Haiti "S.Nicola", santo patrono di Bari e nome del quartiere nel quale è situata la scuola, devastata **dalla furia devastatrice delle acque** e dall'uragano Jeanne

#### **Attività natalizie:**

- ◆ Tombola per aderire ai progetti alimentari e di costruzione di pozzi attuati dai Missionari Comboniani e dell'AIFO
- ◆ Vendita d'oggettistica realizzata dagli alunni, in ricordo della collega

Luciana Bresil, per aderire al progetto sostenuto dall'UNICEF di Puglia: Eritrea, istruzione per le bambine

- ◆ Vendita di calendari a favore dell' Associazione "Volontari per il Mondo" per progetti di cooperazione internazionale
- ◆ Pianta natalizia della solidarietà per la ricerca sul cancro

### Gennaio - Febbraio

- ◆ Ottavo anno di gemellaggio e fornitura di materiale scolastico alla scuola primaria Nto Mamba di Mutony Toy, medicinali e denaro ( da utilizzare per ultimare l'installazione di una turbina e la costruzione di condutture d'acqua a Kimbau) a favore del progetto, promosso dall'AIFO nella Repubblica Democratica del Congo, dove opera la dott.ssa Chiara Castellani, ospitata il 26 e 27 gennaio nella nostra scuola
- ◆ Raccolta di fondi in favore dei bambini colpiti dalla furia devastatrice dello Tsunami nel Sud-Est asiatico

### Durante la manifestazione finale di aprile

- ◆ Vendita di prodotti della gastronomia locale preparati da docenti e genitori della classe IIIIG per finanziare i progetti AMREF-Italia (African Medical And Research Foundation) di costruzione di pozzi nella località della scuola gemellata nel 2003/2004 "Ngala Memorial Girls Secondary School " Watamu-Gede Locationns-Malindi District in Kenya.

### **Valutazione dei risultati in itinere e/o finali dell'intervento didattico :**

**Gli strumenti per il monitoraggio e la conseguente valutazione, autovalutazione e verifica del progetto** saranno i seguenti:

raccolta di documentazione, verifiche disciplinari ed interdisciplinari in itinere e finali di abilità e conoscenze (questionari, prove oggettive, test, rappresentazione di mappe, compilazione di tabelle e schede, ecc...) e a conclusione del percorso tramite attività simboliche d'animazione e di drammatizzazione, canzoni e brani strumentali ...

Questionario di autovalutazione ai soggetti della formazione (a campione).

Allo stato attuale , in corso d'opera, per i ragazzi risulta importante sentirsi protagonisti di un lavoro avvertito non come fine a se stesso, ma utile alla comprensione di problemi complessi e concetti difficili, che permetta loro anche di essere attivi, di incontrarsi e vivere altri spazi-scuola ad un livello di proficua comunità di opere e d'intenti, superando la dimensione dell'apprendimento chiuso nelle pareti della classe e utilizzando ogni possibile occasione socializzante. Una valutazione dell' intero percorso si potrà fare, soltanto, al suo termine, ma la ricaduta si potrà misurare solo nel futuro da uomini e donne dei nostri alunni.

I docenti

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Gaetano Scotto